

Studio Dono

i

Zespół Komparatystyki Teatru Instytutu Neofilologii Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej

mają zaszczyt zaprosić Państwa do udziału w konferencji naukowej

**Komedia *dell’arte*. Tradycja – odczytania – przekształcenia**

**IV Krakowskie Spotkania Italianistyczne**

która odbędzie się w dniu **2 marca 2018 roku** w Krakowie, w Instytucie Neofilologii Uniwersytetu Pedagogicznego przy ul. Podchorążych 2. Konferencja jest wydarzeniem towarzyszącym obchodzonych w Krakowie IX Dni Komedii Dell’Arte.

Naszą intencją jest stworzenie przestrzeni do dyskusji o komedii *dell’arte* dla badaczy różnych dziedzin. Spotkanie praktyków teatru oraz naukowców z różnych ośrodków, zajmujących się badaniami z zakresu performatyki, teatrologii, językoznawstwa, literaturoznawstwa, przekładoznawstwa i kulturoznawstwa, będzie okazją do dyskusji o formach, jakie komedia *dell’arte* przybiera współcześnie, przedstawienia wyników dotychczas prowadzonych badań i zastanowienia się nad perspektywami ich dalszego rozwoju. W ramach konferencji pokazywany będzie spektakl *Oberża pod złamanym groszem* w wykonaniu Trupy KOMEDIANTY działającej przy Studio Dono.

Proponowane kierunki refleksji:

* współczesne odczytania tradycji komedii *dell’arte*;
* kontynuacja tradycji komedii *dell’arte* w teatrze improwizacji;
* społeczne konteksty komedii *dell’arte*;
* współczesny teatr uliczny jako spadkobierca tradycji komedii *dell’arte*;
* ślady komedii *dell’arte* w polskiej kulturze;
* wpływ komedii *dell’arte* na teatr europejski;
* ślady komedii *dell’arte* w twórczości takich dramaturgów, jak Goldoni czy Molier;
* pozycja kobiet w świecie komedii *dell’arte*.
* Wszystkich zainteresowanych udziałem w konferencji serdecznie zapraszamy do nadsyłania propozycji wystąpień w formie abstraktów (do 300 słów) w terminie do**29 grudnia 2017**. Zgłoszenia prosimy przesyłać pocztą elektroniczną na adres: **ksi@up.krakow.pl.**
* Informacja o przyjęciu referatów zostanie wysłana na podany w zgłoszeniu adres mailowy w terminie do **15 stycznia 2018**.
* Językiem konferencji i planowanej publikacji pokonferencyjnej jest język **polski**.
* Opłata konferencyjna: **300** zł.
* Opłata konferencyjna pokrywa koszty cateringu, publikacji i biletów na spektakl; **nie pokrywa** kosztów zakwaterowania.
* W celu uzyskania dodatkowych informacji prosimy o kontakt mailowy z organizatorami: **ksi@up.krakow.pl**

Paulina Kwaśniewska-Urban

Kierownik Konferencji