



W 2017 roku obchodzimy rocznicę stulecia urodzin Erwina Axera, wybitnego reżysera, pisarza, dyrektora teatru. Tytuł konferencji nawiązuje do tekstu o reżyserze autorstwa Jerzego Koeniga *Kto to jest Erwin Axer* (1975).

Po latach zasadne okazuje się powtórzenie tego pytania, ponieważ życie i twórczość Erwina Axera wymagają dalszych badań i analiz, a niektóre znane wątki jego biografii wymagają nowego spojrzenia. Tematów czekających na opracowanie jest wiele. Główne wątki konferencji to:

- Erwin Axer jako reżyser
- Erwin Axer jako pisarz
- Erwin Axer jako dyrektor teatru
- biografia Erwina Axera

W ramach tych wątków proponujemy poruszenie przykładowych tematów:

- Lwowski okres w życiu Axera
- Studenckie czasy Axera
- Wojenne losy Axera
- Erwin Axer w Łodzi
- Teatr Współczesny Axera
- Axer i kompozytorzy (np. Zbigniew Turski)
- Axer i scenografowie (Ewa Starowieyska, Otto Axer, Władysław Daszewski)
- Współpracownicy Erwina Axera (Michał Melina, Jan Kosiński, Adam Tarn, Edward Csató)
- Axer i aktorzy
- Axer jako pedagog
- Axer i autorzy (np. Bertolt Brecht, Max Frisch, Juliusz Słowacki, Johann Wolfgang von Goethe)
- Zagraniczne prace Axera (RFN, Austria, Szwajcaria)
- Miejsce Erwina Axera w polskim teatrze – wczoraj i dziś

Zgłoszenia (tytuł wystąpienie, abstrakt do 250 słów, dane autora) prosimy przesyłać na adres axer100@instytut-teatralny.pl oraz poradniawot@at.edu.pl.

Czekamy na nie do 5 września 2017 roku.

Wiadomość z odpowiedzią o zakwalifikowaniu Państwa zgłoszenia wyślemy do 14 września 2017 roku.

Udział w konferencji jest bezpłatny. Czas wystąpień nie powinien przekraczać 20 minut. Przewidywana jest publikacja tekstów w tomie wydanym w roku 2018.

Zespół organizacyjny konferencji: Paweł Płoski, Michał Smolis

Organizatorami konferencji są Wydział Wiedzy o Teatrze Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza oraz Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.



W A R S Z A W A

